

STRASBOURG • MULHOUSE • SÉLESTAT • OBERNAI

# FESTIVAL

# DU FILM PALESTINIEN

مهرجان الفيلم الفلسطيني



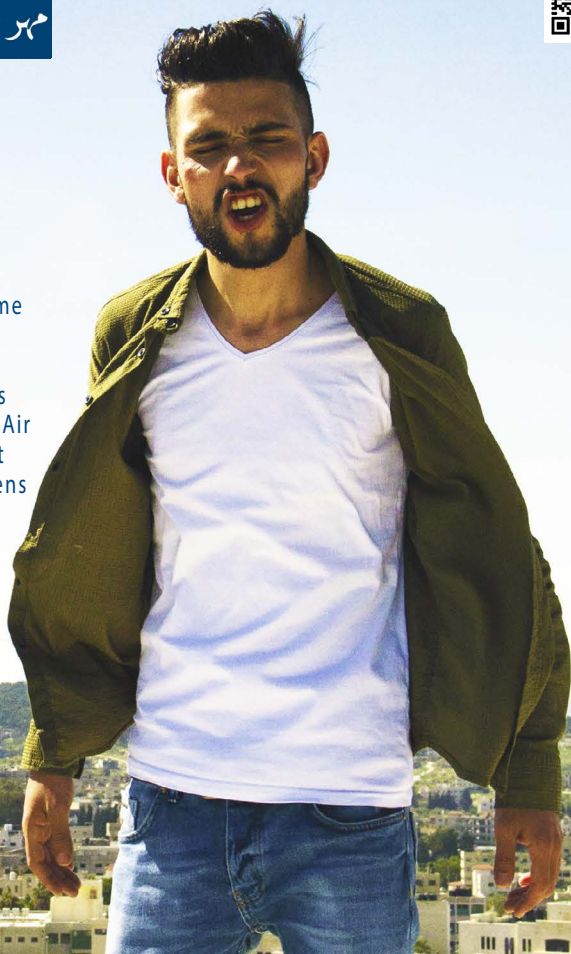
5<sup>e</sup> édition

DU 16 AU 20 AVRIL 2024

DOCUMENTAIRES - FICTIONS  
COURTS & LONGS MÉTRAGES  
Rencontres avec les cinéastes



Suivez le programme  
dans vos cinémas :  
**STRASBOURG**  
Le Star - Le Cosmos  
**MULHOUSE** Le Bel-Air  
**SÉLESTAT** Le Sélect  
**OBERNAI** Le 13e Sens



© Photo: Massar Abu, www.elfilme.com - Tirage du livre: Réventin, A. - Jérôme & Exposition La Liberté commencée ici par Joss Dray

## FESTIVAL DU FILM PALESTINIEN : 5ÈME ÉDITION

C'est dans un contexte bien particulier que se déroule cette 5e édition du Festival du Film Palestinien. La catastrophe qui se déroule à Gaza est d'une ampleur effroyable et sans précédent, tant au niveau des morts que des destructions. Les Palestiniens de Cisjordanie et ceux de l'intérieur de l'État d'Israël ne sont pas non plus épargnés.

Il nous paraît plus que jamais important de mettre en avant l'humanité du peuple palestinien. A travers les films, ils sont vivants, animés par leurs sentiments, leurs passions, leurs convictions, leur humour.

Les cinéastes palestiniens dont certains vivent à l'étranger racontent des histoires de la Palestine. Ils restent tous attachés à leur pays, inspirés par les histoires de leurs parents ou grands-parents ou parce qu'ils vivent eux-mêmes. Certains s'évoquent dans un imaginaire, d'autres pratiquent un humour salvateur.

Quelques uns des films que nous présentons ont été tournés à l'étranger de la Palestine car le manque de moyens, de financement, les entraves à la circulation, les difficultés administratives etc. limitent les possibilités de réalisation. D'autres ont été tournés sur place, souvent dans des conditions précaires, parfois sans autorisation.

Il faut bien sûr souligner que tous ces films ont été réalisés avant la destruction de Gaza et la situation qui en découle pour tous les Palestiniens. On pourra donc vivre des moments de belle respiration où le désespoir n'est pas aux premières loges, dans la "Palestine d'avant".

### LE COLLECTIF JUDÉO-ARABE ET CITOYEN POUR LA PALESTINE

Créé en 2004, le CJACP rassemble des citoyens de toutes origines et croyances. Il milite pour le respect du droit international et des droits humains pour le peuple palestinien afin qu'il puisse vivre libre dans la justice et le respect de ses droits fondamentaux. Il milite en particulier contre la colonisation des terres et l'apartheid imposé par l'Etat israélien. Conscient des dérives racistes, antisémites, islamophobes et xénophobes que peut induire le conflit israélo-palestinien en France, le CJACP agit pour le dialogue, contre la haine, la violence et toute discrimination. Par les diverses activités et actions culturelles, humanitaires et de solidarité qu'il développe (information, manifestations, conférences, soutien aux anticolonialistes israéliens, etc.), il tente de rendre un visage humain à une société vivante, créative, résistante, diverse et résiliente qui n'est le plus souvent montrée que d'un point de vue politique désincarné ou dans des moments de tension et de violence.

**CJACP Maison des Associations**, 1a Place des Orphelins, 67000 Strasbourg  
cjacp@orange.fr      Facebook/CJACPalestine

# SOIRÉE D'OUVERTURE

MARDI 16 AVRIL

STRASBOURG



CINÉMA STAR - 20h

## A HOUSE IN JERUSALEM de Muayad Alayan

Palestine, UK, Allemagne, Pays-Bas, Qatar - 2023 - Fiction - 1h43 - VOST  
Avec : Johnny Harris, Miley Locke, Sheherazade Makhoul Farrell



Séance suivie d'une visioconférence avec Muayad Alayan



La jeune Rebecca et son père sont contraints de quitter l'Angleterre pour s'installer à Jérusalem. Celui-ci espère que ce nouveau départ en Israël aidera la fillette à surmonter la mort de sa mère. Après leur emménagement dans une vieille maison d'un quartier connu sous le nom de « Vallée des fantômes », une série d'événements mystérieux survient,

dont on accuse Rebecca d'être responsable. Plongeant dans le mystère de la maison et de la ville mystique de Jérusalem, Rebecca entreprend un voyage énigmatique pour découvrir ce qui se cache dans les ombres de la maison.



**Muayad Alayan** est un réalisateur, producteur et cinéaste palestinien. Il fait ses études de cinéma à San Francisco. Il rentre à Jérusalem avec l'envie de réaliser des films qui expriment les préoccupations des Palestiniens, convaincu qu'on peut tourner avec peu de moyens, la créativité défiant les contraintes. Son premier long métrage de réalisateur, *Amours, larcins et autres complications*, a été présenté en première à la Berlinale en 2015 et a été plusieurs fois primé.

Asuivi, en 2018, *The Reports on Sarah and Saleem*. Il réalise aussi des films documentaires pour la ZDF, Arte et Al Jazeera.



MERCREDI 17 AVRIL

STRASBOURG

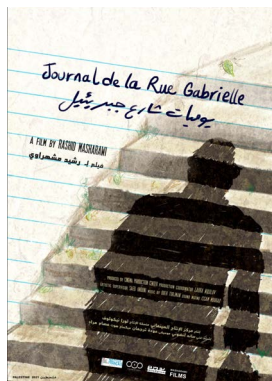
CINÉMA STAR - 18h

**JOURNAL DE LA RUE GABRIELLE de Rashid Masharawi**

*Palestine, France - 2021 - Documentaire - 62 min - VOST*



En présence de Rashid Masharawi



Printemps 2020, période de confinement, Rashid Masharawi est bloqué à Paris dans son appartement de la rue Gabrielle à Montmartre. Alors il prend sa caméra et écrit son journal filmé. « Ici aussi c'est la Palestine ! ». Il se souvient des couvre-feux de son enfance, il discute avec ses voisins, il aide une vieille dame de son immeuble à faire ses courses à l'épicerie d'en face.



MERCREDI 17 AVRIL

STRASBOURG

CINÉMA STAR - 20h

**REMINISCENCES (RECOVERY) de Rashid Masharawi**

*Palestine, 2021 - Documentaire - 60 min - VOST*



En présence de Rashid Masharawi



« J'appartiens à une ville que je ne connais pas et que je n'ai jamais vue » déclare Rashid Masharawi, né à Gaza de parents réfugiés. Cette ville, c'est Jaffa qu'il découvre à travers les récits de Taher Al Qalyubi, né en 1929, réfugié à Gaza en 1948. Face caméra, le vieil homme enregistre ses souvenirs sur cassette VHS. À partir de ce témoignage, d'images d'archives, de cartes postales et de photos de famille, Masharawi met en scène le quotidien des Jaffaouis entre 1930 et 1948, date de la destruction et l'exil.



**Rashid Masharawi** est né en 1962 dans le camp de réfugiés Al-Shati de Gaza. Dès l'âge de 18 ans, il commence à travailler dans le milieu du cinéma et de l'audiovisuel. Après avoir participé à l'élaboration d'une vingtaine de films, il passe à la réalisation. Ses longs métrages et ses documentaires s'inspirent tous de sa propre expérience de la vie quotidienne en Palestine. Il fonde, en 1996, à Ramallah un centre de production et distribution cinématographique qui vise à promouvoir le cinéma en Palestine au

moyen de projections, rencontres, conférences, etc. Il a créé un festival pour enfants et sponsorise un cinéma itinérant qui organise des projections dans les camps de réfugiés de Cisjordanie. Ces derniers mois, il a créé un fonds destiné à soutenir les cinéastes de Gaza et il prépare un documentaire sur la guerre en cours.

**MERCREDI 17 AVRIL**

**SÉLESTAT**



**CINÉMA LE SELECT - 20h**

**A HOUSE IN JERUSALEM de Muayad Alayan**

*Palestine, UK, Allemagne, Pays-Bas, Qatar - 2023 - Fiction - 1h43 - VOST*  
Avec : Johnny Harris, Miley Locke, Sheherazade Makhoul Farrell



**Séance suivie d'une visioconférence avec Muayad Alayan**



*voir p. 3*

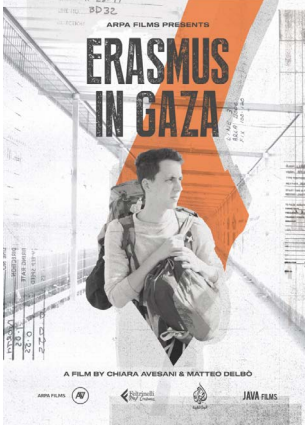


**JEUDI 18 AVRIL**  
**CINÉMA STAR - 18h**

**STRASBOURG**



**ERASMUS IN GAZA** de Chiara Avesani et Matteo Delbò  
*Espagne, Italie - 2021 - Documentaire - 1h28 - VOST*



Riccardo, étudiant en chirurgie à Bologne, décide d'aller effectuer sa dernière année d'étude à Gaza dans le cadre du programme Erasmus. Il va vite être confronté aux difficultés de franchir les murs de la bande de Gaza et de vivre dans un pays en guerre. Il va devoir apprendre à vivre sous la menace constante des bombes et à surmonter son anxiété avec l'aide de ses amis palestiniens. En 2023 Erasmus in Gaza a reçu le Prix des Jeunes de la Méditerranée 2022

**JEUDI 18 AVRIL**  
**CINÉMA BEL AIR - 20h**

**MULHOUSE**



**JOURNAL DE LA RUE GABRIELLE** de Rashid Masharawi  
*Palestine, France - 2021 - Documentaire - 62 min - VOST*



En présence de Rashid Masharawi



voir p. 4



### A GAZA WEEK-END de Basil Khalil

Palestine, Royaume Uni - 2022 - Fiction - 1h30 - VOST

Avec : Stephen Mangan, Mouna Hawa, Adam Bakri, Loai Nofi



En présence de Basil Khalil



Un virus sorti d'un laboratoire de recherche contraint Israël à fermer toutes ses frontières. Keren et Michael, couple israélo-britannique, tente de trouver refuge dans la Bande de Gaza qui est le seul endroit préservé du virus, conséquence du blocus exercé par Israël. Comédie du réalisateur remarqué par son court métrage *Ave Maria*.



**Basil Khalil** est né à Nazareth d'un père palestinien et d'une mère britannique. Après des études de cinéma à Edimbourg, il a travaillé sur de nombreuses productions télévisuelles à Londres. Il a été assistant d'Elia Suleiman sur *Intervention divine*. Son court métrage *Ave Maria* est remarqué au Festival de Cannes en 2015, nommé à l'Oscar 2016 du court métrage et gagnera de très nombreux prix dans d'autres festivals internationaux. *A Gaza week-end* est son premier long-métrage.



## SÉANCE COURTS MÉTRAGES



VENDREDI 19 AVRIL

STRASBOURG

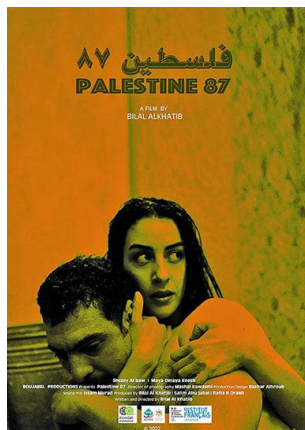
CINÉMA STAR - 18h



### NIGHT de Ahmed Saleh

*Palestine, Jordan, Qatar, Allemagne - 2021 - Animation - 16 min - VOST*

La poussière de la guerre empêche les yeux de dormir. La nuit apporte la paix et le sommeil à tous les habitants de la ville brisée. Seuls les yeux de la mère de l'enfant disparu restent ouverts. La nuit doit l'inciter à dormir pour sauver son âme.



### PALESTINE 87 de Bilal Alkhatib

*Palestine - 2022 - Fiction - 14 min - VOST*  
Avec : Shebly Al-baw, Maya Omayya Keesh, Esperanza Abed Hussein

Pendant la première Intifada de 1987, Atef est poursuivi par l'armée israélienne et se retrouve piégé dans une ruelle. Une vieille dame le cache dans sa salle de bain. Il est surpris d'y faire la rencontre de la belle Mariam qui va déterminer son sort.





**UNE ORANGE DE JAFFA** de **Mohammed Almughanni**  
*France, Pologne, Palestine - 2023 - Fiction - 27 min - VOST*

*Avec : Samir Bisharat, Kamel el Basha, Daa Mughrabi*

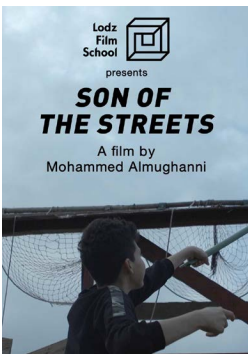
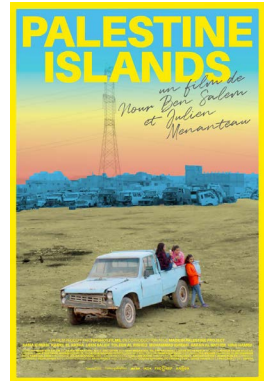
Mohammed, un jeune Palestinien, cherche désespérément un taxi qui lui permette de franchir un checkpoint. Farouk, le chauffeur de taxi, hésite car le jeune homme n'a pas de laissez-passer. Arrivé au checkpoint, Farouk découvre que Mohammed a déjà essayé de passer la frontière sans succès... Les ennuis commencent...

**PALESTINE ISLANDS** de **Nour Ben Salem et Julien Menanteau**

*France, Jordanie - 2023 - Fiction - 23 min - VOST*

*Avec : Avec Kamel El Basha, Sama Idreesi*

Maha, douze ans, fait partie de la dernière génération de réfugiés palestiniens du camp de Balata. Suite au malaise de son grand-père aveugle, elle imagine un projet fou : lui faire croire que le mur de séparation est tombé et qu'un retour sur sa terre natale est possible. En compagnie d'autres amis du camp, la jeune fille lui prépare un drôle de voyage...



**SON OF THE STREETS** de **Mohammed Almughanni**

*Pologne, Allemagne, Liban, Palestine - 2020 - Documentaire - 30 min - VOST*

Dans le camp de Shatila au Liban, Khodor, 13 ans n'a pas de papier d'identité prouvant son existence, ce qui le prive de soins et d'éducation. En cours de tournage, de vieux secrets de famille vont se révéler...



**ALAM (Le Drapeau) de Firas Khoury**

France, Tunisie, Palestine - 2022 - Fiction - 1h47 - VOST

Avec : Avec Mahmood Bakri, Sereen Khass, Mohammad Karaki, Saleh Bakri



En présence de Firas Khoury



Tamer est palestinien et vit en Israël. Il mène avec ses amis la vie d'un lycéen insouciant jusqu'à l'arrivée de la belle Maysaa. Pour lui plaire Tamer accepte de prendre part à une mystérieuse "opération drapeau" à la veille de la fête d'Indépendance israélienne, jour de deuil pour les Palestiniens. Ces jeunes de la 4e génération de Palestiniens d'Israël se heurtent à la passivité de leurs parents et sont prêts à se battre pour conquérir leur identité.

En 2022 Alam a gagné le Pyramide d'or au festival du film du Caire .

**Firas Khoury** est un scénariste et réalisateur palestinien. Diplômé d'une licence en cinéma de Tel Aviv University, il a réalisé plusieurs courts métrages, dont des films primés. Ces films ont été diffusés dans des festivals du monde entier mais aussi sur des chaînes de télévision, notamment Arte et VVD. Le film a été présenté au festival du film de Palm Springs. Il est membre fondateur du « Groupe Falastinema » qui développe des ateliers de cinéma et des projections dans toute la Palestine. Il a aussi enseigné l'expression cinématographique à l'École de cinéma du Théâtre de la Liberté dans le camp de réfugiés de Jénine.



**VENDREDI 19 AVRIL**

**MULHOUSE**



**CINÉMA BEL AIR - 20h**

**A GAZA WEEK-END de Basil Khalil**

*Palestine, Royaume Uni - 2022 - 1h30 - Fiction - VOST*

*Avec : Stephen Mangan, Mouna Hawa, Adam Bakri, Loai Nofi*



**En présence de Basil Khalil**



voir p. 7

**VENDREDI 19 AVRIL**

**OBERNAI**



**13ème Sens - 20h30**

**FARHA de Darin J. Sallam**

*Jordanie , Suède, Arabie Saoudite - 2021 - Fiction - 1h32 - VOST*

*Avec : Karam Taher, Noor Taher, Ashraf Barhom, Ali Suliman*



**En présence de Darin J. Sallam**



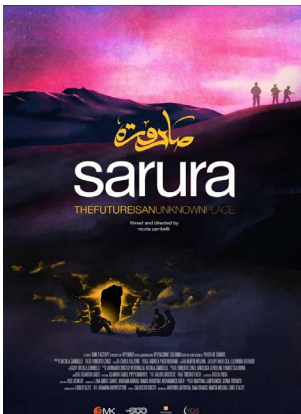
voir p. 14



**SARURA (The Future Is an Unknown Place) de Nicola Zambelli**  
*Italie - 2022 - Documentaire - 1h20 - VOST*



En présence de Nicola Zambelli



Aux portes du Néguev, de jeunes Palestiniens tentent de reprendre les terres et les grottes volées à leurs familles. Face aux tirs de l'armée israélienne, ils utilisent des caméras vidéo. Dix ans après son premier film, le réalisateur et son équipe reviennent dans le village avec leurs images d'archives.



TABLE-RONDE - 16h00 avec Nicola Zambelli et Anwar Abu Eisheh

**Nicola Zambelli** est cinéaste et auteur de documentaires, de reportages photographiques, d'installations et de vidéos pour le théâtre, la danse et l'art. Ses longs métrages ont été projetés et récompensés dans de nombreux festivals nationaux et internationaux. Son dernier film a été coproduit par Al Jazeera et distribué dans le monde entier par Journeyman Pictures. Il est diplômé en philosophie herméneutique et en cinéma documentaire à l'IED de Milan.



**Anwar Abu Eisheh.** Né à Hébron (Palestine), doctorat d'état en droit civil à Paris-X Nanterre Professeur de droit civil à la Faculté de droit de l'Université Al Quds, membre du Comité de rédaction du code civil palestinien, membre du conseil municipal d'Hébron et membre du barreau palestinien avant d'être nommé Ministre palestinien de la Culture en juin 2013. A participé en tant que conseiller ou expert à différentes missions d'étude (Union Européenne, Unesco, ISPROM, ISISCO).





**D'UN EXIL A L'AUTRE de Basela Abou Hamed**

*Palestine, Syrie, France - 2021 - Documentaire - 47 min - VOST*



Hamed a subi un double exil, de la Palestine vers la Syrie en 1948 à l'âge de 12 ans puis du camp palestinien de Yarmouk en Syrie vers la France en 2012 à 76 ans. Il est décédé en 2018 à Marseille. Sa fille Basela interroge les membres de trois générations de sa famille, y associe des images d'archives et pose la question de l'exil et de l'espoir sans fin de retourner vivre au pays.

**THE PRESENT de Farah Nabulsi**

*Palestine, 2020 - Fiction - 25 min - VOST*

*Avec : Saleh Bakri, Maryam Kanj, Mariam Basha*



En Cisjordanie, Youssef se met en route avec sa fille Yasmine pour acheter un cadeau d'anniversaire de mariage à sa femme. Mais ils se heurtent aux multiples barrages et interdictions de circuler. Pendant que son père est retenu, Yasmine va prendre le relais.

Prix du public 2020 du Festival du court métrage de Clermont Ferrand et en 2021 le BAFTA Award du meilleur court métrage.



## SOIRÉE DE CLÔTURE



SAMEDI 20 AVRIL

STRASBOURG

CINÉMA STAR - 20h

### FARHA de Darin J. Sallam

Jordanie , Suède, Arabie Saoudite - 2021 - Fiction - 1h32 - VOST  
Avec : Karam Taher, Noor Taher, Ashraf Barhom, Ali Suliman

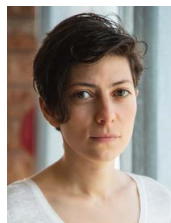


En présence de Darin J. Sallam



En 1948, dans un village palestinien, la jeune Fahra de 14 ans rêve de poursuivre ses études malgré les traditions imposées aux filles. Mais le village est envahi par des militaires qui somment tous les habitants de partir et recherchent des armes. Le père de Fahra l'enferme dans le cellier de la maison pour la protéger. Cachée pendant des jours, elle va assister impuissante aux événements qui se déroulent devant ses yeux. Ce film est inspiré par les souvenirs de la mère de la cinéaste pendant la Nakba.

**Darin J. Sallam** est une cinéaste palestinienne-jordanienne. Elle est diplômée du Red Sea Institute of Cinematic Arts (RSICA) avec un MFA en arts cinématographiques. Elle est également fondatrice et associée directeur de Talebox une société de production jordanienne basée à Amman. Elle a cinq courts métrages primés à son actif. *Farha* (2021), inspiré d'un fait réel, est son premier long métrage narratif en tant que réalisatrice.



# SÉANCES SPÉCIALES



**VENDREDI 5 AVRIL**

**STRASBOURG**

**Au siège de l'association Calima Alsace - 19h - entrée libre**

17 Rue Schulmeister, 67100 Strasbourg

**PALESTINE STEREO de Rashid Masharawi** (voir biographie p. 5)

Palestine, Tunisie, 2013 - Fiction - 1H30 - VOST

Avec : *Areen Omari, Mahmud Abu Jazi, Salah Hanoun*



Sami, un jeune Palestinien de 30 ans et son frère aîné Milad, connu sous le nom de «Stereo», décident d'immigrer de la Palestine en Australie. Pour payer les frais du voyage, ils décident de récupérer du matériel sonore usagé qu'ils louent pour toute sorte d'évènements à Ramallah. Au rythme de leur pérégrination, le film relate l'absurdité de la vie en Palestine, en brossant avec dérision et sans complaisance un tableau de situations à la fois cocasses et désespérées...

**+ SÉANCES SCOLAIRES DE DIVERS FILMS DE LA SÉLECTION  
DURANT LES MATINÉES DE LA SEMAINE DU FESTIVAL**

## REMERCIEMENTS

Merci aux salles qui nous accueillent pour cette cinquième édition : le cinéma Star, le Cosmos, le Lieu Documentaire à Strasbourg, les cinémas Sélect à Sélestat, Bel Air à Mulhouse et Cinéma 13e Sens -Scène & Ciné à Obernai. Merci à nos associations partenaires : L'Association France Palestine Solidarité Alsace, la Cimade, le CCFD-Terre solidaire et Calima Alsace.

Nous remercions les institutions qui nous soutiennent financièrement : la Ville de Strasbourg qui prend en charge également l'impression des affiches, la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) région Grand Est. Tous nos remerciements aux donateurs individuels sans qui nous ne pourrions pas aller au bout de notre projet.

Un remerciement particulier à Armand Caspar - Scribest Editions - pour la réalisation de l'affiche de cette cinquième édition du Festival.

Et merci à l'équipe du Star pour son accompagnement pour cette nouvelle édition.



Le Lieu  
documentaire



	<b>Mardi 16/04</b>	<b>Mercredi 17/04</b>	<b>Jeudi 18/04</b>	<b>Vendredi 19/04</b>	<b>Samedi 20/04</b>
<b>LE STAR Strasbourg</b>		18h - <b>Journal de la rue Gabrielle,</b> p. 4	18h - <b>Erasmus in Gaza,</b> p.6	18h - <b>Séance courts- métrages,</b> p. 8	18h - <b>D'un exil à l'autre + The Present,</b> p. 13
	20h - <b>A House in Jerusalem</b> (soirée d'ou- verture), p. 3	20h - <b>Réminis- cences</b> p. 4	20h - <b>A Gaza Week-end,</b> p.7	20h - <b>Alam,</b> p. 10	20h - <b>Farha</b> (soirée de clôture) p. 14
<b>LE COSMOS Strasbourg</b>					14h30 - <b>Sarura + table ronde,</b> p. 12
<b>13e Sens Obernai</b>				20h30 - <b>Farha,</b> p. 11	
<b>BEL AIR Mulouse</b>			20h - <b>Journal de la rue Gabrielle,</b> p. 6	20h - <b>A Gaza Week-end,</b> p. 11	
<b>LE SÉLECT Sélestat</b>		20h - <b>A House in Jerusalem</b> p. 5			
<p><b>+ Séance spéciale : Palestine Stéréo,</b> le 5 avril à 19h au siège de l'association CALIMA, voir p. 15</p> <p><b>+ Séances scolaires de divers films de la sélection durant les matinées de la semaine du festival</b></p>					

Tous les films sont projetés en version originale sous-titrée en français


#### INFORMATIONS

**CINÉMA STAR** 27 rue du Jeu des enfants - Strasbourg  
Réservation sur le site des Cinémas Star : [www.cinema-star.com](http://www.cinema-star.com)  
**CINÉMA LE COSMOS** 3 rue des Francs-Bourgeois - Strasbourg  
**CINÉMA BEL AIR** 31 rue Fénelon - Mulhouse  
**CINÉMA LE SELECT** 48 rue du Président Poincaré - Sélestat  
**CINÉMA 13E SENS** rue Athic - Obernai

#### TARIFS CINÉMA

Tarifs plein/réduit/cartes d'abonnement : tarifs en vigueur dans chaque cinéma

#### CONTACTER LE FESTIVAL

[www.festivaldufilmpalestinien-strasbourg.fr](http://www.festivaldufilmpalestinien-strasbourg.fr)  
 /FestivalFilmPalestinienStrasbourg  
[festivaldufilmpalestinien@gmail.com](mailto:festivaldufilmpalestinien@gmail.com)

